



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

Plan de estudios 1996



Programa
Lengua Extranjera Inglés I

Clave 1510	Semestre / Año 5º	Créditos 12	Área	
			Campo de conocimiento	Lenguaje, cultura y comunicación
			Etapa	Profundización
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab. () Sem. ()		Tipo	T (X) P () T/P ()
Carácter	Obligatorio () Optativo () Obligatorio de elección (X) Optativo de elección ()		Horas	
			Semana	Semestre / Año
			Teóricas: 3	Teóricas: 90
			Prácticas: 0	Prácticas: 0
			Total: 3	Total: 90

Seriación	
Ninguna ()	
Obligatoria (X)	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	Lengua Extranjera Inglés II
Indicativa ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	

Aprobado por el H. Consejo Técnico el 13 de abril de 2018

I. Presentación

La asignatura de Lengua Extranjera Inglés I tiene como propósito que el alumno utilice nociones temáticas dentro de situaciones comunicativas para desarrollar habilidades de comunicación en inglés. Se considera *noción* a la concepción o impresión de un individuo como resultado de algo conocido, imaginado o experimentado, tal como la noción de tiempo y cantidad. A diferencia del aprendizaje de la lengua en forma intuitiva, propio del enfoque comunicativo, este programa busca promover la concientización del inglés a partir del significado, uso y forma de la lengua (*Consciousness-Raising, CR, cfr. James, 1998 en VOA Learning English, 2015*).

Esta propuesta contempla una enseñanza basada en diferentes metodologías y enfoques para enriquecer el aprendizaje de la lengua: el Enfoque Comunicativo, el cual promueve en los estudiantes la habilidad para interactuar en situaciones reales; la Gramática Comunicativa que brinda a los estudiantes elementos sintácticos y morfológicos para crear significados y que puedan comunicarse con mayor efectividad; la Enseñanza Situada y Experiencial que considera la forma y las condiciones en las que los alumnos llevan a cabo su aprendizaje; el Enfoque Cultural el cual propicia la reflexión crítica sobre el entorno en el que se desenvuelven los estudiantes, así como el Enfoque Interdisciplinario que integra el aprendizaje del Inglés con la cultura académica del bachillerato universitario.

Los contenidos de este programa son: a) nociones temáticas (estado, posesión, espacio, cantidad, tiempo y modo) b) aspectos gramaticales (simple y progresivo), c) tipos de texto (oral y escrito) y estrategias de lectura, así como d) contenidos dirigidos a promover la concientización nocional de la lengua, es decir, sensibilizar al alumno respecto de las formas y funciones del idioma Inglés, e) funciones comunicativas asociadas tanto a los aspectos gramaticales como a las nociones temáticas a desarrollar, f) acciones tanto para la familiarización con diversos textos orales y escritos como para la aplicación de estrategias de decodificación y de comprensión de los mismos y g) situaciones para problematizar de los contenidos dirigidos a impulsar la concientización nocional de la lengua.

Para lograr una formación integral, la asignatura contempla: a) el desarrollo de competencias tanto comunicativas como lingüísticas; b) el desarrollo del pensamiento crítico involucrando a los estudiantes en la reflexión sobre situaciones del entorno; c) la interculturalidad reconociendo la diversidad cultural; y d) las habilidades académicas mediante la utilización de textos académicos auténticos orales o escritos, así como de herramientas digitales, asociadas a los contenidos del programa de estudios de cuarto grado para la gestión de información (búsqueda, recuperación, análisis y síntesis).

Con esta asignatura se espera que los alumnos utilicen habilidades lingüísticas y comunicativas para la comprensión y producción oral y escrita en inglés a nivel **A2-** del MCERL, para desenvolverse en su vida cotidiana, así como en el ámbito académico de la ENP; sean capaces de comprender e interpretar textos orales y escritos con contenidos disciplinares de diferentes campos del conocimiento; puedan llevar a cabo una investigación en lo relativo a la búsqueda y selección de información, utilizando el inglés como lengua extranjera de manera

autónoma; adquieran el valor del respeto y tolerancia a la diversidad cultural; sean críticos sobre la realidad que les ha tocado vivir; sean capaces de utilizar las TIC de una forma creativa para realizar tareas académicas; y por último, sean capaces de autorregular su aprendizaje, reconociendo fortalezas y debilidades con respecto de aspectos lingüísticos (uso de la lengua, gramática, sintaxis, fluidez, pronunciación) y formativos (síntesis de información, autenticidad, creatividad, trabajo colaborativo).

II. Objetivo general

El alumno aplicará nociones temáticas de estado, posesión, cantidad, espacio, tiempo y modo para interactuar en inglés como lengua extranjera dentro de situaciones comunicativas como: pedir y dar información básica de líderes deportivos, describir el cuerpo humano, hablar acerca de valores y su concepción a lo largo de la historia, intercambiar información acerca de diversas actividades profesionales, narrar historias fantásticas e intercambiar información sobre su percepción del futuro, para desarrollar habilidades comunicativas y digitales, y promover valores que les permitan desenvolverse en su entorno.

III. Unidades y número de horas

Unidad 1. *Sport is a preserver of health*

[El deporte es un preservador de la salud]

(Hippocrates)

Número de horas: 15

Unidad 2. *The human body is the best picture of the human soul*

[El cuerpo humano es el mejor dibujo del alma]

(Ludwig Wittgenstein)

Número de horas: 15

Unidad 3. *When history is erased, people's moral values are also erased*

[Cuando anulamos la historia, también anulamos nuestros valores morales]

(Ma Jian)

Número de horas: 15

Unidad 4. *A professional is someone that can do his best work when he doesn't feel like*

[Un profesional es quien da lo mejor de sí aún sin tener el ánimo]

(Alistar Cooke)

Número de horas: 15

Unidad 5. *When you are telling a story, you've got to give details*
[Cuando cuentas una historia debes incluir detalles]
(Gao Xingjian)

Número de horas: 15

Unidad 6. *We won't have a society if we destroy the environment*
[No habrá sociedad si destruimos nuestro entorno]
(Margaret Med)

Número de horas: 15

IV. Descripción por unidad

Unidad 1. *Sport is a preserver of health*
[El deporte es un preservador de la salud]
[Hippocrates]

Objetivos específicos

El alumno:

- Aplicará las nociones de posesión y de estado por medio del intercambio de información acerca de datos personales propios y de un líder deportivo para promover el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, además el respeto y reconocimiento de la propia identidad y la de otros.
- Identificará vocabulario relacionado con datos personales y diversos deportes por medio de la interacción con textos descriptivos para ampliar su cultura deportiva.

Contenidos conceptuales

Noción de estado

1.1 Verbo *to be*/ Frases y expresiones idiomáticas: *This is..., I'd like you to meet..., Let me introduce myself...*

1.2 *WH- questions*/ Verbo *to be*

1.3 Preposiciones de lugar: *in, on, at*

Noción de posesión

1.4 Verbo *have*/ Adjetivos posesivos / Pronombres posesivos / Caso genitivo ('s)

Textos orales y escritos:

1.5 Textos descriptivos

1.6 Redes semánticas

Concientización del uso de la lengua: Diferencias entre noción de estado y posesión, diferencias sintácticas entre oración y pregunta

Contenidos procedimentales

- 1.7 Intercambio de información personal y de terceras personas: nombre, edad, tez, altura, ocupación, nacionalidad y atributos deportivos
- 1.8 Formulación de preguntas: nombre, edad, ocupación, nacionalidad y atributos deportivos
- 1.9 Búsqueda y selección de información para describir a un líder deportivo de acuerdo con sus atributos y talentos
- 1.10 Descripción de las características físicas que posee una persona, la conformación de la familia, propia y de otros, así como de las características que posee un líder deportivo. Utilizar expresiones idiomáticas referidas a la familia: *I'm an only child/ these are my siblings*
- 1.11 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos descriptivos
- 1.12 Identificación del vocabulario referido a información básica de líderes deportivos

Concientización del uso de la lengua: Descripción de las características de líderes deportivos planteando preguntas y oraciones para describirlos

Contenidos actitudinales

- 1.13 Valoración del reconocimiento, el respeto y la tolerancia hacia la identidad y la diversidad cultural y deportiva a partir del conocimiento de otros

Unidad 2. *The human body is the best picture of the human soul* [El cuerpo humano es el mejor dibujo del alma] (Ludwig Wittgenstein)

Objetivos específicos

El alumno:

- Aplicará las nociones de estado, espacio y cantidad por medio del intercambio información sobre la apariencia y ubicación de diversos órganos vitales para promover el desarrollo de habilidad lingüísticas y comunicativas, así como el conocimiento de su cuerpo.
- Identificará las ideas principales y secundarias a través del análisis de textos expositivos para impulsar la apreciación del cuerpo a partir de la observación y la descripción de diversas partes de este.

Contenidos conceptuales

Nociones de estado

2.1 Adjetivos cualitativos/ Adjetivos demostrativos/ Expresiones idiomáticas: *What does it look like ...? /It's similar to... /It looks like a/an...*

Nociones de espacio y cantidad

2.2 *There is, there are/* Artículos: *a, an, the, zero/* Cuantificadores: números, *many, a lot, some, any*

Nociones de espacio

2.3 Preposiciones de lugar: *next to, behind, across from, in front of, on the left, on the right, in the corner, in, on at, above, below, at the top, at the bottom, at the back, in the front.* Frases adjetivales con preposición: *The stomach is on the left side of the abdominal cavity / The liver is located to the right of the stomach*

Textos orales y escritos

2.4 Texto expositivo

2.5 Idea principal e ideas secundarias

Concientización del uso de la lengua: Relación noción espacio-cantidad, relación determinante-objeto

Contenidos procedimentales

2.6 Descripción de órganos del cuerpo humano y su constitución

2.7 Formulación de instrucciones para localizar objetos y lugares en un plano (dibujo, esquema, fotografía u otros)

2.8 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos expositivos

2.9 Búsqueda y selección de información para describir el cuerpo humano

Concientización del uso de la lengua: Descripción de órganos humanos enumerando sus partes y ubicando los elementos que los conforman

Contenidos actitudinales

2.10 Apreciación del cuerpo a partir de la observación y la descripción de diversas partes de éste

Unidad 3. *When history is erased, people's moral values are also erased*
[Cuando anulamos la historia, también anulamos nuestros valores morales]
(Ma Jian)

Objetivos específicos

El alumno:

- Aplicará la noción de los tiempos presente y pasado simples por medio del intercambio de información acerca de valores vinculados con la convivencia social para desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas que posibiliten observar su concepción a lo largo de la historia.
- Identificará la organización cronológica de hechos históricos por medio de la interacción con textos narrativos para entender su contexto sociocultural.

Contenidos conceptuales

Noción de tiempo con carácter permanente

3.1 Presente simple / Adverbios de frecuencia: *always, sometimes, usually, rarely, never* /
Expresiones de tiempo: *everyday, in the afternoon, on Mondays...*

3.2 Gustos y preferencias: *love, like, hate* + gerundio

3.3 Condicional cero

3.4 Pasado simple/ Expresiones de tiempo: *last, ago, yesterday, the day before yesterday...*

Textos orales y escritos

3.5 Texto narrativo

3.6 Organización cronológica

Concientización del uso de la lengua: Diferencia entre el presente y pasado simples/ Orden de palabras: sujeto + verbo + objeto + lugar + expresión de tiempo, secuencia temporal/ Auxiliar *did*

Contenidos procedimentales

3.7 Descripción de las actividades cotidianas personales y sociales

3.8 Expresión de gustos y preferencias personales y de la sociedad a la que pertenecemos

3.9 Alusión a verdades universales

3.10 Descripción de eventos históricos y su ubicación en el tiempo

Textos orales y escritos

3.11 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos narrativos

3.12 Búsqueda y selección de hechos históricos y su relación con valores vinculados con la convivencia social para crear una secuencia cronológica

Concientización del uso de la lengua: Narración de hechos históricos y relacionarlos con situaciones socioculturales actuales

Contenidos actitudinales

3.13 Apreciación de la historia para comprender valores relacionados con la convivencia social

Unidad 4. *A professional is someone that can do his best work when he doesn't feel like*
[Un profesional es quien da lo mejor de sí aún sin tener el ánimo]
(Alistair Cooke)

Objetivos específicos

El alumno:

- Aplicará la noción de modo por medio del intercambio de información acerca de habilidades, permisos y sugerencias para contribuir al desarrollo de habilidades lingüísticas, comunicativas y académicas, además del reconocimiento de diversas actividades profesionales y promover el valor del respeto y la convivencia.
- Identificará relaciones lógicas entre oraciones por medio de la lectura de textos informativos para propiciar apreciación de la vocación profesional y de los estilos de vida para saber convivir.

Contenidos conceptuales

Noción de modo

4.1 Habilidad: *can*

4.2 Permiso: *can/may*

4.3 Posibilidad: *can/ could/ may*

4.4 Sugerencia: *should*/Frases idiomáticas: *Let's...! Why don't we...?*

Textos orales y escritos

4.5 Texto expositivo: recreativo

4.6 Conectores lógicos

Concientización del uso de la lengua: Modal+ forma simple/ Conectores: *and, or* y *but*

Contenidos procedimentales

4.7 Descripción de habilidades personales y de pares

4.8 Intercambio de información acerca de reglas y normas en el contexto profesional y laboral

4.9 Intercambio de información acerca de actividades posibles en un contexto profesional y que permiten la convivencia con personas afines

4.10 Sugerencia de actividades con fines de elección de una profesión

Textos orales y escritos

4.11 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos expositivos

4.12 Búsqueda y selección de información para identificar la relación entre habilidades, posibilidades y estilos de vida con respecto a la elección profesional

Concientización del uso de la lengua: Realización de actividades a partir del intercambio información sobre habilidades y estilos de vida en diversas profesiones. Utilización de conectores *and, or, but* para contrastar habilidades y estilos de vida

Contenidos actitudinales

4.13 Apreciación de la vocación profesional y de los estilos de vida para saber convivir

Unidad 5. *When you are telling a story, you've got to give details*

[Cuando cuentas una historia debes incluir detalles]

(Gao Xingjian)

Objetivos específicos

El alumno:

- Aplicará la noción de los tiempos presente y pasado progresivos por medio del intercambio información acerca de acciones con una duración limitada para desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas y describir mitos y leyendas y su relación con situaciones significativas de la vida.
- Identificará la organización de una narración por medio de la interacción con textos literarios para promover la apreciación por la literatura.

Contenidos conceptuales

Noción de tiempo presente y pasado con carácter temporal

5.1 Presente progresivo

5.2 Pasado progresivo

5.3 Cláusulas adverbiales de tiempo con: *before, after, when, while*

Textos orales y escritos

5.4 Textos literarios

5.5 Organización de un texto narrativo

Concientización del uso de la lengua: Presente y pasado simples vs. Presente y pasado progresivos / verbos dinámicos vs. verbos estáticos

Contenidos procedimentales

- 5.6 Narración de situaciones temporales en presente
- 5.7 Narración de situaciones temporales en pasado
- 5.8 Descripción de la secuencia de situaciones temporales

Textos orales y escritos

- 5.9 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos literarios
- 5.10 Búsqueda y selección de información para identificarla introducción, nudo y desenlace de una narración literaria

Concientización del uso de la lengua: Narraciones de situaciones significativas de manera secuencial a partir de textos literarios

Contenidos actitudinales

- 5.11 Apreciación de la literatura para comprender e interpretar situaciones significativas de la vida diaria

Unidad 6. *We won't have a society if we destroy the environment* [No tendremos una sociedad si destruimos nuestro entorno] (Margaret Med)

Objetivos específicos

El alumno:

- Aplicará la noción de tiempo futuro por medio del intercambio de información acerca de planes, predicciones, promesas y decisiones espontáneas a partir de situaciones relacionadas con el cuidado del medio ambiente para valorar la participación social como generadora de certidumbre ambiental.
- Identificará relaciones de causa/consecuencia por medio de la interacción con textos científicos para promover el cuidado del medio ambiente.

Contenidos conceptuales

Noción tiempo futuro

- 6.1 Planes: Futuro idiomático: *be + going to + verbo* / Expresiones de tiempo: *in one hour, in two days, this fall, next year*

6.2 Predicciones, promesas y decisiones espontáneas: Futuro simple: *will + verbo*/ Expresiones de tiempo: *tomorrow, next year, the day after tomorrow...*

6.3 Primer condicional: *If...will/going to*

Textos orales y escritos

6.4 Textos científicos

6.5 Relaciones causa-efecto

Concientización del uso de la lengua: Planes vs. Predicciones/ Pronombres: sujeto vs. Objeto/ Coherencia y cohesión

Contenidos procedimentales

6.6 Formulación de planes

6.7 Expresión de predicciones y decisiones espontáneas con base en su entorno

6.8 Expresión de relaciones causa/ consecuencia con base en su entorno presente

Textos orales y escritos

6.9 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos científicos

6.10 Búsqueda y selección de información para describir de la relación causa/consecuencia dentro del texto científico

Concientización del uso de la lengua: Elaboración de predicciones con respecto a su entorno, a partir de situaciones relacionadas con el medio ambiente

Contenidos actitudinales

6.11 Promoción del interés y gusto por la ciencia a través de la búsqueda del saber para crear certidumbre y conciencia ecológica sobre la trascendencia de nuestras decisiones cotidianas

V. Sugerencias de trabajo

Cada unidad del programa propone la inclusión de textos auténticos, portadores de contenidos académicos (*input*). El *input* sirve como punto de partida para generar situaciones comunicativas auténticas relacionadas con las nociones a desarrollar en la unidad, es decir, para procesar la información de manera significativa. Respecto a la gramática comunicativa, se sugiere trabajarla a través de la concientización del uso de la lengua (Consciousness-Raising, CR), al proponer soluciones a las dudas que surgen sobre el funcionamiento (significado, uso y forma) de la lengua en situaciones específicas de comunicación.

Se espera que, como resultado de la búsqueda, recuperación, análisis y síntesis de información en inglés se elaboren productos no lingüísticos de aprendizaje (*outcome*) tales

como creaciones artísticas, representaciones escénicas y mapas digitales, entre otras, que muestran el empleo del inglés como medio para su publicación y difusión. Además, se promueve el empleo de las TIC no sólo en la elaboración de dichos productos lingüísticos, también en las actividades de investigación a realizar a lo largo del curso.

El enfoque del programa supone actividades centradas en el aprendizaje del alumno como son: la exposición, la realización de lecturas, prácticas del idioma en el laboratorio y empleo de la mediateca, entre otras. Asimismo, supone el empleo de técnicas didácticas como el trabajo colaborativo, el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje por proyectos.

VI. Sugerencias de evaluación del aprendizaje

Para llevar a cabo una valoración integral de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua meta en el ámbito escolar, se propone el uso de instrumentos de evaluación, tanto de la competencia como de la habilidad comunicativa. Se sugiere emplear la coevaluación donde intervengan tanto los alumnos como el profesor para observar dos aspectos fundamentales: la valoración de constructos lingüísticos que enfatizan la forma y uso de la lengua y la valoración de constructos no lingüísticos tales como el desempeño, la responsabilidad, la creatividad, el trabajo colaborativo y la participación en clase.

En este sentido, es relevante el uso de pruebas objetivas de diagnóstico y rendimiento, así como de rúbricas que integren constructos lingüísticos y no lingüísticos para describir el nivel de aprendizaje que los estudiantes logran adquirir. Asimismo, el empleo de rúbricas brinda al alumno criterios de valoración del aprendizaje que, favorecen la autorregulación y la metacognición, y, en consecuencia, la inserción al proceso de aprender a aprender.

La evaluación formativa contempla la valoración de los productos obtenidos por unidad didáctica, que son las evidencias de la actuación comunicativa que realizan los estudiantes. Mientras que la evaluación sumativa considera instrumentos como las rúbricas, las listas de cotejo, los reportes para evaluar la producción oral y escrita, el portafolio y las tablas de aportación, donde se refleja el grado de manejo tanto del significado, uso y forma de la lengua como el desarrollo de las cuatro macro habilidades comunicativas de los estudiantes a lo largo del curso.

En ambos casos, los instrumentos de evaluación toman en cuenta parámetros accionales, interdisciplinarios, culturales, situacionales y experienciales, con base en dos criterios de valoración: a) cualitativo mediante niveles de desempeño -amateur, experto, aceptable, admirable o excepcional-; y b) cuantitativo, por medio de la asignación de un puntaje que varía según la escala del profesor.

VII. Fuentes básicas

- Doff, A. & Jones, C. (2007). *Language Links. Grammar and vocabulary for reference and self-study*. Italy: Cambridge University Press.
- Larsen-Freeman, D. (2007). *Grammar Dimensions 1: Form, Meaning, Use*. United States of America: Thomson Heinle.
- (2007). *Grammar Dimensions 2: Form, Meaning, Use*. United States of America: Thomson Heinle.
- Mitchell, H.Q. & Parker, S. (2004). *Live English Grammar: Beginners, Elementary, & Pre-Intermediate*. Great Britain, UK: MM Publications.
- Murphy, R. (2012). *Essential Grammar in Use. A self-study reference and practice book for elementary students of English*. Great Britain, UK: Cambridge University Press.
- Schramper, B. & Hagen, S. (2011). *Fundamentals of English Grammar*. United States of America: Pearson Longman.
- Swan, M. & Walter, C. (2004). *The Good Grammar Book. A new grammar practice book for elementary to lower-intermediate students of English*. China: Oxford University Press.

VIII. Fuentes complementarias

- Bourke, J. M. (2008). A rough guide to language awareness. *English Teaching Forum*. 46(1), 12-21.
- British Broadcasting Corporation. (2015). Learning English. Inspiring Language Learning since 1943. Disponible en <http://www.bbc.co.uk/learningenglish>
- British Broadcasting Corporation Worldwide Learning (2015). Bring Learning to Life. Disponible en <http://www.bbcworldwidelearning.com/>
- British Broadcasting Corporation. (2015). Disponible en <http://www.bbc.com/>
- Canadian Broadcasting Corporation. (2015). Disponible en <http://www.cbc.ca/>
- National Geographic Society. (2015). Disponible en <http://www.nationalgeographic.com/>
- Public Broadcasting Service (2015). Disponible en <http://www.pbs.org/>
- VOA Learning English. (2015). Disponible en <https://learningenglish.voanews.com/z/1689>

IX. Perfil profesiográfico

El profesor debe cumplir con los requisitos que señala el Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA) y el Sistema de Desarrollo de Personal Académico de la ENP (SIDEPA).

Para impartir esta asignatura el docente deberá:

- Comprobar un nivel de dominio mínimo de inglés equivalente a C1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).
- Tener experiencia como docente, de preferencia.
- Ser egresado de la licenciatura en cualquiera de las siguientes especialidades:

- Enseñanza de Inglés de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán de la UNAM.
- Letras y Literatura Modernas (inglesas) con especialidad en didáctica y traducción de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Educación con especialidad en Lengua Extranjera Inglés, de cualquiera de las Escuelas Normales Superiores de México.
- Enseñanza del inglés como lengua extranjera en alguna universidad pública del país o universidad privada reconocida por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) de la UNAM.
- En el caso de no contar con título de estas especialidades, el aspirante deberá tener estudios de bachillerato con promedio mínimo de 8.0, documentos probatorios de que está cursando alguna licenciatura relacionada con la enseñanza de inglés como lengua extranjera y alguna de las opciones siguientes:
 - Haber aprobado el examen de la Comisión Especial de Lenguas (COEL) de la UNAM, o bien,
 - Tener el diploma del Curso de Formación de Profesores de Lenguas-Culturas del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) ahora Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT) de la UNAM.